Verificarea autorizațiilor de apariție a ziarelor și a tuturor publicațiunilor

Dispozițiunile ministerului de interne și ministerului propagandei naționale

Prin decizii ministeriale d. Mihail Ghelmegeanu, ministrul internelor și d. Constantin Giurescu, ministrul propagandei naționale, au instituit o comisie care va verifica toate autorizațiile pe temeiul cărora apar ziarele, revistele, buletinele și monitoarele din Capitală și provincie, precum și autorizațiile de funcționare a agențiilor de publicitate și informațiuni, indiferent de autoritatea care le-a eliberat.

Pentru această verificare ministerul de interne și ministerul propagandei pun în vedere domnilor directori de publicațiuni, agenții și sucursalele lor din Capitală că sunt datori până cel mai târziu la 1 Iunie a. c. să se prezinte la Serviciul central al cenzurei din str. Academiei 17, unde în fiecare zi între orele 10—13 se va proceda la verificarea acestor autorizațiuni și a actelor pe baza cărora au fost obținute.

Se face deasemenea cunoscut că cei ce nu se vor prezenta în termen vor fi decăzuți din drepturile acordate de autorizațiune, aceasta fiind anulată, prin neprezentare, în mod automat.

St. Dimitrescu

(Vezi ilustrația din pag. I-a)

Peisajul de pe prima pagină a numărului nostru de azi, este una din nenumăratele opere rămase de pe urma regretatului maestru al penelului *St. Dimitrescu*, unul din cei mai înzestrați pictori ce i-am avut, dela moartea căruia s'au împlinit la 7 Mai ce trecu, șapte ani.

Tabloul reprezintă un peisaj din Balcic, localitate ce-l atrăgea în deosebi pentru luminozitatea ei orientală ca de altfel și pentru tipurile ei.

St. Dimitrescu a fost un pictor de remarcabil talent, ale cărui valoroase pânze i-au stabilit reputația de care s'a bucurat la noi și care desigur ar fi sporit-o, dacă moartea nu ni-l răpea în plină ascensiune a puternicului lui talent.

St. Dimitrescu și-a trăit ultimele zile la Iași unde era rectorul Academiei de arte frumoase, în care calitate a adus reale îmbunătățiri școlii și în ce privește organizarea și în ce privește metodele de predare și a fost recunoscut ca un îndrumător de real folos instituției.

Bucureștenii cunoscători și amatori de artă n'au uitat de sigur expozițiile așa de cercetate și admirate ale „Grupului celor patru": St. Dimitrescu, Șirato, Han și Tonitză, acest din urmă urmașul lui Dimitrescu la rectoratul dela Iași, dus și el la groapă deunăzi.

Bucureștenii aceștia ca și foștii lui elevi dela Academia de arte frumoase din Iași, își vor aminti cu drag de maestrul Dimitrescu, privindu-i reproducerea operei din prima pagină a acestui număr.

V. B.

Trimiterea în judecată a fostului subprefect de Covurlui

E învinuit de abuz de putere

Galați, 16 Mai

Fostul sub-prefect al județului Covurlui, Neculai Goga, a fost cercetat multă vreme la judecătorul de instrucție pentru abuz de putere, săvârșit în sensul că a semnat chitanțe de plată pentru funcționarii în subordine, referitoare la orele suplimentare efectuate, operațiune care trebuia făcută de casierul prefecturei de județ.

Camera de punere sub acuzare, depe lângă Curtea de apel din Galați, compusă din d-nii: Constantin Mălinescu, președinte; V. Tiron și Alexandru Constantinescu, membri, a semnat decizia prin care fostul subprefect și apoi pretor, Neculai Goga, este trimis în judecată.

Neculai Goga este bine cunoscut în județul Covurlui și trimiterea sa în judecată a produs senzație.

Sanctuarul eroilor dela centrul de îndrumare al „Străjii Țării" din Sf. Gheorghe

Timișoara, 16 Mai

Centrul de îndrumare al „Străjii Țării" din Sf. Gheorghe, locul unde se întrunesc și se formează comandanții străjeri din întreaga țară, a luat inițiativa organizării unui sanctur al eroilor neamului, pildă pentru generațiile ce se ridică.

D. colonel Petre Panu, comandantul centrului din acel timp, astăzi comandantul falangei străjerilor, a făcut apel la cunoscutul pictor timișorean d Ion Isac, profesor la școala normală, să organizeze acest sanctuar al eroilor.

D. Isac a făcut schițe, atât pentru placa de marmoră în dimensiuni de 1.90 pe 0.80, având pe margini un chenar românesc, pe care s'a săpat numele eroilor neamului, cât și planurile pentru așezarea și împărțirea sanctuarului și muzeului, înființat de d-sa pe lângă acest centru.

Pentru înzestrarea muzeului d. prof. Isac a donat 47 de lucrări, picturi în uleiu și acuarele, punând astfel bazele muzeului.

De asemenea d-sa a lucrat în uleiu pentru sanctuarul eroilor câteva compoziții de mari dimensiuni.

Prin activitatea d-sale, centrul s'a îmbogățit cu foarte multe lucrări artistice, din viața românilor din părțile ardelene.

Prin munca și contribuția personală a profesorului timișorean, s'au pus la Sf. Gheorghe bazele unui frumos și bogat muzeu, o adevărată comoară de artă, pictorul Isac fiind cunoscut prin lucrările expuse în fiecare an la salonul oficial.

Pentru că iubita nu-i împărtășea dragostea, un elev de liceu încearcă să se sinucidă

Chișinău, 17 Mai

Astăzi, pe la ora 7 jum. dimineața, puținii trecători depe b-dul Carol II au fost alarmați de o puternică detunătură de armă.

S'A IMPUȘCAT IN ABDOMEN

In fața atelierului fotografic Tasker, care se află peste drum de liceul de fete „General Berthelot", a fost găsit zăcând într'un lac de sânge, un tânăr care, într'un moment de disperare, și-a tras un foc de revolver în abdomen.

ALARMA

Imediat, gardianul din post a chemat telefonic ambulanța Salvării, care l-a transportat la spitalul „Regina Maria". In acelaș timp a fost anunțat și comisarul de serviciu dela circ. II-a, cum și d. procuror.

CINE E SINUCIGAȘUL

Aceștia au găsit lângă locul unde zăcea sinucigașul o servietă în care se aflau un carnet de c. f. r. și două scrisori, scrise pe foi de caet.

Din carnet, s'a dedus că sinucigașul este elevul Gheorghe Gonța, de 19 ani, dela școala tehnică, din localitate, de fel din București. str. Maltopol 17, fiul văduvei Ana Gonța.

El s'a împușcat cu un revolver militar. N'a reușit să descarce decât un singur glonț, care i-a pătruns în abdomen, ieșind prin spate.

Cele două scrisori erau adresate, una mamei sale, în limba rusă, și rudelor, dela care cere iertare pentru gestul săvârșit, iar cea de a doua era scrisă în românește, adresată tinerei Crutopolov, elevă la liceul „General Berthelot", de origină evreică, fiica brutarului cu acelaș nume, din piața Sf. Ilie.

In această scrisoare, el își ia rămas bun dela fată, spunând că se sinucide din cauză că nu-i împărtășește dragostea.

S'A IMPUȘCAT IN FAȚA IUBITEI

Martorii oculari povestesc că elevul a așteptat vreo jumătate de oră până a sosit la școală tânăra fată și în momentul când aceasta voia să intre pe ușa liceului, el a strigat-o. In clipa când fata s'a uitat la el, acesta s'a împușcat.

STAREA LUI E GRAVA

Starea lui continuă să fie desperată și în momentul când telefonez, s'a comunicat că ar fi intrat în comă.

Sinuciderea a produs o profundă impresie.

Se fac cercetări, spre a se stabili, de unde și-a procurat tânărul revolverul militar.

Poliția a înștiințat telefonic pe mama sinucigașului.

ACTIVITATEA INSTITUTULUI DE STUDII CLASICE DIN CLUJ

Cluj, 16 Mai. — Ne-am ocupat în diferite rânduri în coloanele ziarului nostru de rodnica activitate științifică a Institutului de cercetări plastice de pe lângă Universitatea din Cluj. Săpăturile și descoperirile arheologice din diferitele centre istorice ale Ardealului și Banatului dirijate și executate de d. prof. Constantin Daicovici au fost remarcate și elogios apreciate de cei mai de seamă savanți de specialitate din țară și din străinătate.

Nu de mult d. prof. Constantin Daicovici a scos de sub tipar, în franțuzește, o prea valoroasă carte intitulată „La Transylvanie dans l'Antiquite", primită ca și celelalte lucrări științifice ale d-sale cu elogii de toate cercurile științifice de specialitate. Activitatea științifică a d-lui Daicovici face cinste nu numai d-sale ci și Institutului de cercetări plastice din Cluj, în cadrele căruia lucrează cunoscutul arheolog și apigrafist.

De curând marele critic german W. Ensslin, ajuns în posesiunea ultimei lucrări a d-lui Daicovici publică într'una dintre cele mai de seamă reviste de critică științifică germană, „Philologische Wochenschrift" nr. 9/1940 Leipzig, o recenzie plină de elogii.

ȘEDINȚA SFATULUI ORĂȘENESC F.R.N. DIN TG. MUREȘ

16 Mai

La sediul sfatului orășenesc din palatul cultural s'a ținut o ședință prezidată de d. prof. Gh. Târnăveanu, directorul liceului comercial, „Oct. Goga", la care au participat membrii sfatului orășenesc.

D. Gh. Târnăveanu, deschizând ședința, schițează programul trecut la ordinea de zi și după amănunțite discuții privind chestiuni de ordin intern, se ia în dezbatere organizarea materială a sfatului orășenesc și se hotărăște înființarea unei cooperative.

Sfatul orășenesc hotărăște, apoi în unanimitate — la propunerea d-lui președinte Gh. Târnăveanu, — înființarea unui cămin de ucenice în Târgul Mureș, în care să se adăpostească un număr inițial de 50 eleve, fiice de țărani din județul Mureș.

La discuții au luat parte d-nii: Gh. Târnăveanu, dr. Teofil Baciu, Ion Lupșa comandantul gărzii orășenești, Moisi Petric, N. Opreanu, președintele Asociației comercianților români, Ion Budiu, dir. băncii „Albina" și Gh. Stoica.

Noii demnitari F. R. N. din plasele Orăștie și Geoagiu

Orăștie, 15 Mai

In ședința secretarilor județeni F.R.N. ținută la 14 Mai în Deva, au fost numiți următorii demnitari locali ai F.R.N. în plasele Orăștie și Geoagiu.

Plasa Orăștie: secretari de plasă pe categorii profesionale: agricultură: dr. Nicolae Mihăilă avocat și proprietar; comerț: Coriolan Secărea; intelectuali: prof. Zaharia Stanciu.

Membrii în sfatul plășii Orăștie pe categorii profesionale: agricultură și muncă manuală: Vlaicu Ioan proprietar, Băluițu Ioan primar Cugir, Cugerean Gheorghe proprietar Orăștie; comerț și industrie: Vulcu Vasile mare comerciant, Avisalon Stricatu mare comerciant Cugir, Budoi Vasile industriaș Orăștie; intelectuali: Crețu Nicolae dir. școlar Orăștie, Fenișan Gheorghe dir. școlar Orăștioara-de-jos, Oprinescu Gheorghe pensionar Orăștie.

Președinte al organizației F. R. N. de plasă a fost numit d. av. Gheorghe Voișanu.

Comandant al gărzii F. R. N. de plasă a fost numit d. locot. rez. Cezar Ivașcu dir. școlar.

Orașul Orăștie: secretari de oraș pe categorii profesionale: agricultură: Ioan I. Branga, comerț: Virgil Stănescu, intelectuali: Emil Molnar avocat; membri în sfatul orașului Orăștie pe categorii profesionale: agricultură și muncă manuală: Căstăian Remus președ. soc. economilor din Orăștie, Oprița Constantin vice-președintele soc. constructorilor, , dr. Alexandru Herlea secr. agr. și muncă; comerț și industrie: Dumitru Martin preș. soc. meseriașilor români, Teodorescu Ionel comerciant Orăștie, Gheorghe Voișanu preș. băncii poporale Orăștie; intelectuali: prof. Petre Munteanu directorul liceului Aurel-Vlaicu, prof. Letiția Iacob directoarea gimnaziului de fete, dr. Sever Jidav avocat; președinte al organizației F. R. N. a orașului Orăștie a fost numit d. dr. Victor Boroș avocat; comandant al gărzii F. R. N. a orașului Orăștie a fost numit d. aj. subl. rez. Gavrilă Simion.

Plasa Geoagiu: secretari de plasă pe categorii profesionale: agricultură: Sabin Viorel av. și propr, comerț: Lupu Ioan, intelectuali: Septimiu Roșu avocat; președinte al organizației F. R. N. din plasa Geoagiu a fost numit d. dr. Iosif Indrieș avocat, comandant al gărzii F. R. N. din plasa Geoagiu a fost numit d. locot. rez. Gr. Totorcea dir. școlar.

O bandă de tâlhari schingiuește și jefuește o proprietară

S'au furat giuvaericale de peste 200.000 lei

Tg.-Jiu, 16 Mai.

In noaptea de 15 c., o bandă compusă din cinci necunoscuți, au intrat în casa d-nei Margareta Scarlat Moscu, proprietară din com. Musculești, județul nostru, spre a o jefui.

Deși surprinsă, d-na Moscu a căutat să reacționeze. Banditii însă au legat-o și au supus-o la torturi, cerându-i bani. Fiul său, Tudor, aflat într'o cameră alăturată, de asemenea a fost imobilizat de tâlhari, cari au putut astfel răvăși casa în toată libertatea.

Ei au furat, după cum declară păgubașa, câteva mii de lei, în numerar, și giuvaericale în valoare de peste 200.000 lei.

După o oră și mai bine, tâlharii au părăsit casa. Unul dintre ei se crede că e cunoscut de d-na Moscu. Cercetările se fac de legiunea de jandarmi Gorj. Sunt reținuți la postul de jandarmi mai mulți bănuiți.

Vom reveni cu amănunte.

TESTA
Cel mai bun antinevralgic

INSEMNĂRI BĂNĂȚENE

Activitatea teatrului sătesc în Banat

Timișoara, 15 Mai

Pentru cei cari trăim în mijlocul civilizației orășenești, teatrul a intrat în necesitățile de fiecare zi, pentru toate categoriile sociale. Incepând cu intelectualul, micul burghez și sfârșind cu muncitorul, fiecare simte nevoia unei destinderi sufletești, pe care o găsește fie în spectacolele de teatru, fie în filmele de cinematograf. Nu se poate contesta că și păturile sătești simt nevoia teatrului și cinematografului. Ea s'a făcut simțită nu numai pentru a ține pas cu civilizația, ci mai mult pentru scopul educativ și patriotic, pe care teatrul și cinematograful îl au pentru păturile rurale. Dacă scopurile urmărite de teatru sunt ajunse în bună parte, în mediul orășenesc, pentru cel rural scopurile patriotice, naționale, dau rezultate mult mai bogate.

Este suficient, credem, să menționăm importanța considerabilă pe care a jucat-o teatrul, pentru românii de dincoace de Carpați, înainte de unire, în păstrarea și închegarea sentimentului național.

Cu câtă religiozitate și prin câte privațiuni trebuiau să treacă, cei dornici ca să asculte un spectacol românesc, dar o făceau cu un entusiasm, care făcea ca actori și spectatori, să se simtă în jurul scenei, ca în jurul unui altar, pe care să contopește dragostea de țară, a tuturor românilor. De câte ori o trupă teatrală coborîtă peste crestele Carpaților, era anunțată într'un orășel românesc, intelectualitatea satelor, sătenii cu situație materială mai bună, se puneau pe drumuri cu căruțele și călări și veneau zeci de km., pentru a asculta glasul, celor veniți să vestească învierea neamului.

Scenele modeste ale atâtor teatre de provincie, au cunoscut în această epocă de aur a teatrului de propagandă românească, atâta risipire de suflet și credință românească, încât de ele trebuie să ne apropiem ca la altarele bisericelor. Ce sfinte emoții am încercat când am urcat pe scena teatrului din Oravița, care pe lângă blazonul de a fi cel mai vechiu teatru stabil din țară, are în palmaresul său de glorie, amintirea trecerii prin el a trupei lui Pascaly, cu nemuritorul Eminescu, a lui Iancu Brezeanu, Victor Antonescu și atâți alți răscolitori de suflete și dătători de nădejdi românești.

Dacă a fost mare dragostea pentru teatru a poporului nostru dela sate, înainte de unire, ea s'a lărgit în toate păturile rurale, devenind o necesitate. Ne aducem aminte, cum generația noastră, prin societățile studențești, cobora în vacanțe în mijlocul satelor, pentru a reuni în sălile școalelor primare, toată suflarea, pentru a o împărtăși cu o piesă românească, cu cântece și poezii, pe cari asistența le trăia cu tot sufletul. Spectacolele noastre erau clipe de înfrățire românească, iar dilentanții, cari dădeau viață personagiilor, reușeau să adune în jurul lor tot entusiasmul și interesul păturei rurale.

Existând un puternic interes pentru teatru la păturile rurale, se pune întrebarea, cine a căutat și prin ce mijloace, ca să răspundă acestor nevoi? Astra bănățeană, care mânuiește fondurile pentru teatru, puse la dispoziție de ținut și de primăria municipiului, a organizat astfel stagiunile teatrale date de teatrul național din Cluj, încât mare parte din piesele jucate, au fost programate și în orașele și comune mai mari din Banat. Natural că aceste localități s'au ales în fructie de importanța localității și de posibilitățile materiale de a se da un spectacol din partea unei trupe de artiști ai teatrului național.

Dar răspunsul la dorința maselor populare de a vedea teatru românesc a fost dat de o modestă înjghebare de teatru, țărănească, din comuna Soșdea (Timiș Torontal). Un însuflețit țăran, Nicolae Peia, în dorința de a da prilej consătenilor săi să asculte piese românești și mici comedii înveselitoare, a înjghebat o trupă de diletanți, cari pe lângă darul de a juca piese de teatru, mai avea și pe acel de muzicanți, astfel că modesta trupă joacă teatru și muzică.

Rezultatele obținute la Soșdea, interesul țăranilor pentru aceste spectacole date de ai lor a crescut atât de mult, încât trupa și-a luat curajul să treacă de hotarele comunei, jucând piesele și în localitățile vecine.

Spectacolele trupei sătești din Sosdea au fost urmărite cu viu interes de plugarii bănățeni, cari nu numai că aveau ocazia câtorva clipe de destindere sufletească, dar și să asculte dilentanți pricepuți.

Astfel s'a pus bazele unei echipe de propagandă teatrală țărănească, care a pornit cu mult elan, în munca de răspândire în mijlocul satelor noastre nu numai a dragostei de teatru, dar și a gustului de frumos.

Dar o astfel de intreprindere cere și jertfele materiale. Organizarea unui turneu fiind însoțită de cheltueli, mai ales că diletanții n'au alte mijloace de traiu decât câștigul din munca agricolă, iar costumele, timpul răpit cu învățatura pieselor, deplasările, toate necesită cheltuieli.

„Astra bănățeană", dându-și seama de importanța acestei echipe de teatru sătesc, a acordat ajutoare materiale, pentru ca însuflețiții propagandiști din Soșdea, să-și poată continua activitatea.

Pentru a se vedea rezultatul acestei activități, consemnăm amănuntul că în 50 comune bănățene, reprezentațiile trupei lui N. Peia din Soșdea au întrunit un număr de 19.580 spectatori, în mediu 400 spectatori în fiecare comună.

Iată dar că satele bănățene au înțeles atât de fericit să rezolve nevoile lor sufletește, înclinate spre teatru, printr'o echipă proprie, care a vizitat până acum peste 50 comune cu drama „Năpasta" de Caragiale.

Trupa teatrală sătească din Soșdea și sufletul ei, Nicolae Peia, merită să fie încurajată și sprijinită, pentrucă face cinste acestei provincii, în care atâtea inițiative și energii stau în paragină din lipsă de sprijin sau înțelegere.

Atâtea fanfare și muzici țărănești din Banat, prin felul lor de instruire și rezultatele obținute, ar putnea să fie programate, fie la posturile de radio, fie să se întreprindă un turneu cu ele prin țară, pentruca să fie îndemn și încurajare pentru țărănimea altor provincii.

Tot astfel și cu trupa sătească din Soșdea, dacă oficialitatea ar înțelege să o sprijine, ar trebui să fie adusă în fața microfonului, iar în perioada iernii, să fie programat un turneu prin principalele comune din regiunile țării.

Nevoile sufletești ale populației rurale trebuiesc satisfăcute, mai ales că această satisfacere vine tocmai din mijlocul păturei țărănești.

Octav Metea

Un interesant proces la Timișoara

16 Mai

Curtea de apel a judecat apelul introdus de d. Eugen Deutsch, directorul unei fabrici din localitate, contra sentinței tribunalului, prin care a fost condamnat la 2.000 lei amendă și o lună închisoare, pentru următorul fapt:

In anul 1931, directorul Deutsch a predat voiajorului său Lazăr Wiener, actele necesare, pentru a-i procura carnetul de 75% reducere pe căile ferate, fiind ofițer, invalid de război. După o lună, voiajorul i-a adus carnetul, eliberat de serviciul I. O. V. Cu acest carnet, posesorul a călătorit multă vreme, până ce cu ocaziunea unei întoarceri dela București, în gara Lugoj, i-a fost confiscat, în urma unui denunț, prin care se arăta că posedă carnetul fără nici un drept.

In urma acestui fapt s'a prezentat la inspectoratul c. f. r. din București, arătând toate actele sale militare, din care se constata că este invalid de război, fiind scos din cadrele armatei și un certificat al I. O. V.-ului, prin care se arăta că a obținut carnetul în mod legal. Pe baza acestor dovezi i s'a restituit carnetul, însă judecătorul de instrucție de pe lângă tribunalului Ilfov, cercetând denuntul, l-a trimis în judecată, pentru motivul că în registrele I. O. V. figura lângă numele său calitatea de „orfan de război" iar nu de „ofițer invalid". Pe baza acestor fapte, a fost trimis în judecată, pentru fals în acte publice. Tribunalul Ilfov și-a declinat competența în favoarea tribunalului Timiș Torontal, care judecând cauza l-a condamnat pe directorul Eug. Deutsch, la o lună închisoare.

In apel, a arătat că este nevinovat, carnetul fiindu-i eliberat în mod legal de soc. I. O. V. cerând achitarea sa.

Curtea a amânat procesul pentru luna viitoare în vederea ascultărei unor martori.

O precizare oficială, în legătură cu breasla ziariștilor din ținutul Timiș

Ministerul public arată că n'are dreptul să funcționeze

Timișoara 16 Mai

Nu este obiceiul nostru, de a ne ocupa de nevoie noastre profesionale în aceste coloane, iar dacă azi, totuși, călcăm acest consemn, o facem pentru motivul că cele ce urmează, interesează întreaga opinie publică din ținutul Timiș.

Cu ocaziunea promulgării legei breslelor, deși nu se puteau încadra în prevederile ei și ziariștii, s'a constituit în localitate o breaslă a ziariștilor din ținutul Timiș. Cu ocaziunea acestei constituiri, s'a autodesființat Sindicatul ziariștilor profesioniști, trecându-și întreaga avere și conducere, în sânul breslei. De atunci au trecut aproape doi ani, fără ca această breaslă să aibă personalitatea juridică. S'au făcut demersuri la ministerul muncii, dar nu s'a primit recunoașterea, pentru motivul că asupra organizării ziariștilor încă nu s'a ajuns la o soluție precisă.

Intre timp breasla, fără să aibă organe legale de conducere, deoarece cu ocaziunea adunărei de constituire, ceruse acesteia să accepte vechiul comitet al Sindicatului, pentru o perioadă de câteva luni, până la câștigarea personalității juridice, a continuat să funcționeze, manifestându-se prin legătura cu oficialitățile, organizând serbări, pentru strângerea de fonduri în vederea ajutorării ziariștilor concentrați, etc.

Acum, breasla a convocat o adunare generală, pentru ziua de 25 crt., anunțând printr'un ziar minoritar, că a obținut personalitatea juridică.

Sesizat de situația în care se găsea această breaslă, d. dr. Al. Marta, rezident regal, a întrebat ministerul muncii, care este situația juridică a acestei bresle, dacă are sau nu dreptul să funcționeze? La această intervenție oficială, s'a primit răspunsul pe care-l reproducem, fara să mai facem nici un fel de comentariu. Aceasta pentruca atât ziariștii profesioniști cât și oficialitățile și marele public, să știe că nu există legal, nici o breaslă a ziariștilor în ținutul nostru:

Copie.

„Ministerul muncii și ocrotirilor sociale. Direcția muncii. N-rul 3819 din 22 Aprilie 1940.

Domnule rezident regal,

Răspunzând adresei d-voastră Nr. 245/1940 cu privire la denunțul nesemnat al unui ziarist profesionist din Timișoara, împotriva conducerii breslei ziariștilor din ținutul Timiș, avem onoare a vă face cunoscut că întrucât acea breaslă nu este recunoscută persoană juridică, n'are nici un drept să funcționeze.

p. Ministru (ss) Stavri Cunescu. Director general (ss) Indescifrabil".

Această adresă a fost trimisă în copie de ținutul Timiș, următoarelor instituții: Inspectoratul general al muncii, chesturei poliției, Camerei de muncă și așa zisei bresle a ziariștilor din ținutul Timiș.

O pușcă, un tun, o cazemată mai mult în fiecare zi, le vom avea numai prin contribuția noastră dată din vreme și cu toată inima.

Urmărirea unei bande de țigani în jud. Putna

Un gardian și o țigancă împușcați

Focșani, 16 Mai

O bandă de țigani nomazi, după ce a săvârșit o serie de îndrăznețe furturi de cai, s'a refugiat pe teritoriul județului nostru, în apropiere de comuna Slobozia-Ciorăști.

Poliția judiciară locală a arestat pe un țigan anume Vasile Iorgu Mihai.

Imediat au fost prinse apoi și aduse la poliție și niște țigănci cărora li s'a dat drumul imediat în scopul de a fi urmărite ca astfel să se dea de ascunzătoarea celorlalți.

Urmărirea au făcut-o gardienii Gh. Bivol și Sandu Ion.

Descoperind ascunzătoarea țiganilor, gardienii, cu concursul autorităților din sat, au pus mâna pe țigani, i-au legat și au pornit cu ei spre Focșani.

Fiind noapte și fiind escortați de numai doi gardieni, țiganii, în drum spre Focșani, s'au deslegat, au dezarmat pe gardieni și au fugit.

Anunțându-se chiar în acea noapte autoritățile locale, s'a format o poteră sub conducerea comisarului Gavr. Ionescu, care a prins întreaga bandă, în comuna Armeni.

Pornind cu ei spre Focșani, pe drum, din imprudență, arma gardianului Ștefan Popica s'a descărcat omorînd pe țiganca Virginia Zanache Ion și rănind grav pe gardianul Gh. Biru.

Făcându-se cercetări, s'a descoperit că țiganii sunt vechi borfași și hoți de cai. Asupra lor și la ascunzătoare s'au găsit foarte multe lucruri furate de prin satele pe unde treceau.

Banda a fost înaintată parchetului de Putna.

Piața peștelui la Galați

Galați, 16 Mai

In halele pescăriilor statului au sosit 8000 kg. pește proaspăt și 46 kg. icre negre.

S'au vândut: morun, 116—132 lei kg.; nisetru, 82—122 lei kg.; păstrugă, 58—86 lei kg.; larma, 50—66 lei kg.; crap dela 2—4 kg. lei 46 kg.; crap dela 4—10 kg. lei 55 kg.; somotei până la 1 kg. lei 48—50 kg. pană de somn dela 1—4 kg. lei 57—65 kg.; pană de somn dela 4—10 kg. lei 60—70 kg.; pană de somn dela 10 kg. în sus, lei 80 kg.; albitură, lei 40 kg.; guvizi, lei 50—60 kg.; scrumbii de Dunăre, lei 80 kg.; delfin, lei 10 kg.; rizeafcă, lei 40—85 kg.; vulpe de mare, lei 5 kg.; calcan, lei 36—55 kg.

O SPECIALITATE
Gallia
IMPRIMEURI:
Lourd
Niponia
Mousseline
Rivalizând cu cele străine

Centrala: STR. BĂRĂȚIEI, 2 Etaj ✱ Sucursala: STR. LIPSCANI, 36
„RIALTO-TRIANON" STRADA LIPSCANI, 57
SUCURSALE ÎN TOATE ORAȘELE PRINCIPALE DIN ȚARĂ

Dr. H. MARTIN
PSIHONEVROZE
(BOLI SUFLETEȘTI)
NEVROZA SEXUALĂ
PSIHO - FIZIOTERAPIE
Consult. 8-11. 2-8. Telef. 40539
B-DUL ELISABETA 3 A

BOLI
venerice-urinare
Tratament dela 9—12 și 2—7
Dr. CONSTANTIN TULIU BLANC
BULEVARDUL CAROL No. 58

HEMOROIZI
Tratează
Doctor I. SIMȘA
De la Facultatea din Paris
Strada Buzești 48
218

IMPOTENȚA
se tratează cu produsul hormonal străin OKASA
după formula Dr. Lahusen
Contra ramburs cutia mică Lei 350, cutia mare Lei 650 expediază în provincie Farmacia Dr. Const. Guci, București, Calea Victoriei 33 (Palatul Frascati). Broșura lămuritoare bogat ilustrată, expediază la cerere în mod gratuit, în plic închis la orice persoană adultă NIFAR s.a.r. Serviciul R. București Str. Maria Rosetti 47.
1203

Iată un titlu mondial
DUBONNET tonic ideal
120

Linte măruntă
calitate bună și pentru sămânță preț convenabil vând engros Marcovici București Strada Eroului No. 4 Telefon No. 349.55. 1

Antinevralgic
Dr. NANU MUSCEL
este cel mai bun
Se vinde numai în cutii originale, conținând 2 buline și cu semnătura doctorului.
Depozit Farmacia N. Popovici, București, Calea Rahovei 265.

BOLILE DE FEMEI
Dr. VIRGILIU MONDA
MAMOȘ
Consult și tratamente 10-11 și 2-6
Str. Brezoianu No. 9 (colț cu Str. Belvedere). Telefon 5.38.05. 276

cel mai bun purgativ
PILULELE
Slănic

BOLI DE PIELE
și VENERICE
Dr. I. CERNA—Medic Primar
Cons. 5—8
Bloc — Wilson 13
Colț Bd. Brătianu — București
Telef. 32055

Dr. FELICIAN ELIAS
VENERICE SEXUALE
Consult. 11-2 și 5-9 seara.
STRADA ACADEMIEI 1 bis
alături de Hotel Esplanade
fost Bristol. Telefon 3.87.44

DOCTOR
ION POPOVICIU
medic primar
fost medic la sanatoriile
GEOAGIU și NIFON
S'A MUTAT IN CAPITALA
Str. Libertății No. 6 (Antim)
consult. 5—8
RADIOSCOPII și RADIOGRAFII
PULMONARE. PNEUMATORAX
498

Sunt vindecabile bolile de plămâni?
Toți acei cari suferă de astmă, tuberculoză pulmonară și la laringe, catar la vârful plămânilor, tuse invechită, răgușală persistentă, gripă și n'au găsit vindecarea până acum primesc dela noi lămuriri, absolut gratuit și franco, o carte cu multe ilustrații asupra temei: „SUNT VINDECABILE BOLILE DE PLAMANI ?".
A se scrie o carte poștală, francată cu 8 lei, la adresa exactă: PUHLMANN & Co., BERLIN 829, Müggelstrasse 25-25 a. 2160